



LE NOUVEAU  
CIRQUE  
D'AVANT

Présente:

BRANLE  
BAS  
DE COMBAT

Titre provisoire

CONTACT

Paul Longuebray  
contact@nouveau-cirque-davant.com  
+33 6 99 06 36 84



# CIRQUE DE RUE, BURLESQUE ET MODERNO- TRADITIONNEL

## CONTEXTE

Sur la place du village,  
dans la pénombre des phares de  
son camion,  
c'est l'heure du spectacle,  
mais Marcel est absent,  
alors il comprend,  
qu'il n'aura aujourd'hui,  
ni le temps de se préparer  
calmement,  
ni l'équipe qui l'aide  
habituellement.

Alors il va ... ?





CIRQUE, CORDE LISSE ET ACCIDENT

TOUT PUBLIC

45 MINUTES

ESPACE PUBLIC

JAUGE AVEC GRADIN CIE: 250 PLACES

ADAPTABLE À LA SALLE

SPECTACLE TOTALEMENT AUTONOME

2 PERSONNES EN TOURNÉE

Panique à bord, on y découvre un artiste stressé, maniaque et hyperactif qui fera la rencontre de Marcelle, une technicienne de remplacement au caractère plutôt calme et détendu (peut-être trop...).

Le public se retrouve dans l'envers du décor, au coeur du ballet des préparatifs, espace habituellement caché et invisible, qui pour une fois permet d'entrevoir l'harmonie, la dépendance et les dissonances qu'habite la relation entre artistes et techniciens.

Comment l'esthétique du ratage et des erreurs, en plus d'être une étincelle comique, montre la vulnérabilité des personnages et créer des liens plus sincères avec le public ?

# PLANNING

2024

Cabaret Eq'art, Verdey / Avant-première: 17 mai: 19h - 18 mai: 16h  
Equinoxe - Scène Nationale, Châteauroux / Premières: 25 Mai: 16h  
Été du Grand-Jardin, Joinville / 7 Juillet  
FRACAS, Temps des cerises, Reims / 15 septembre  
Festival Théâtre nomades, Bruxelles: 17 - 18 août

2025

Maison culturel d'Ath, Festival Sortilège ou Echappées Estivales, Ath  
Festival Pisteur d'étoiles 13SENS, Obernai

# ÉQUIPE

ARTISTE DE CIRQUE

Paul Longuebray

RÉGISSEUSE

Estelle Allagnat

REGARDS EXTÉRIEURS

Sara Lemaire  
Thomas Duchaufour

COSTUMES

Brigitte Tilliard  
Sandrine Lanoux  
Erica Bailey

EFFETS SPÉCIAUX

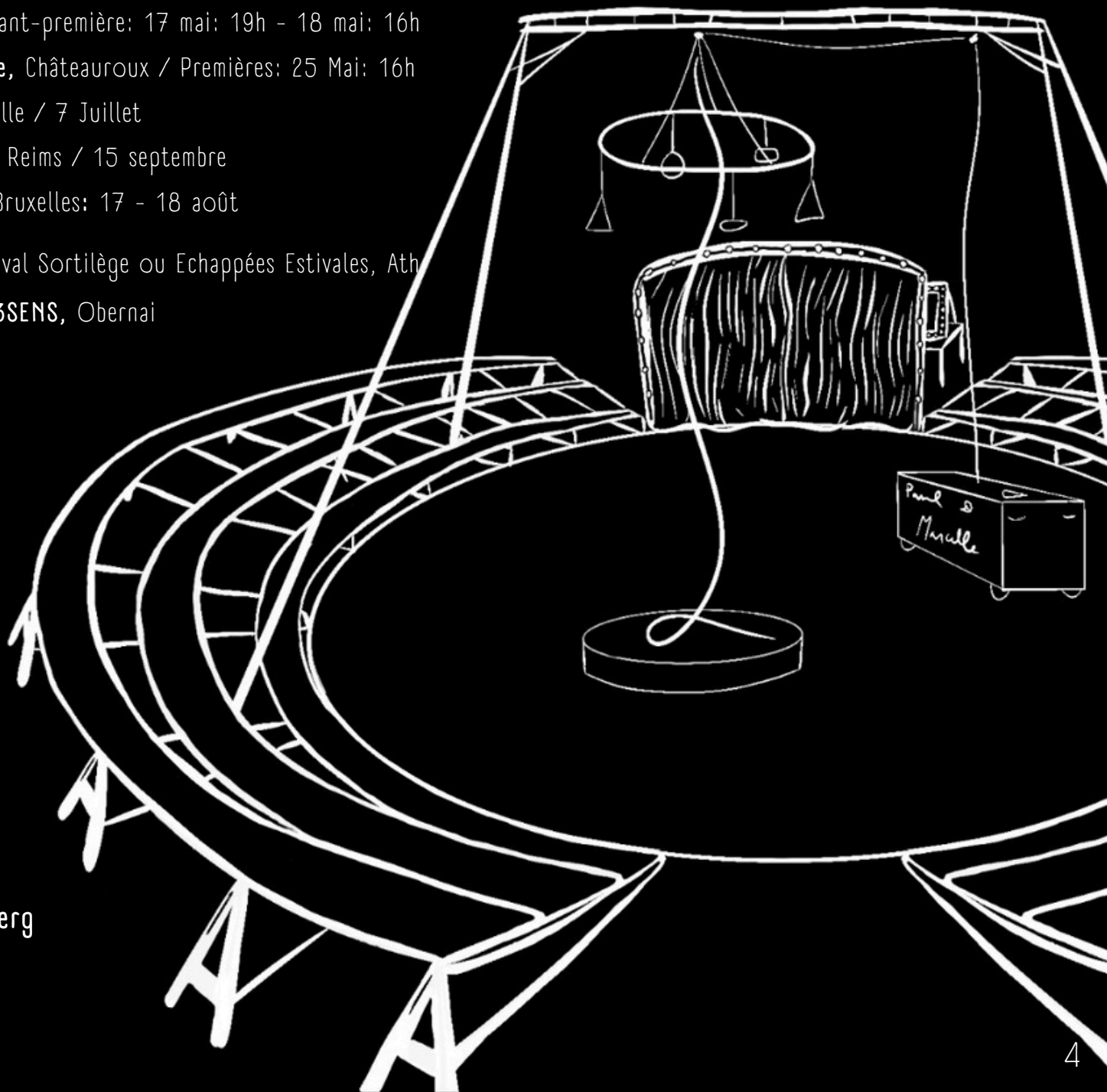
Axel Minaret

CRÉDIT DESSIN

Lena Simeon de Buochberg

CRÉDIT PHOTO

Olivier Poissy  
Amy.stigri.photography





**Production délégué**

Tic et Tac Compagnie (Association loi 1901)

Simul Solus (ASBL)

# TECHNIQUE

Spectacle autonome: Portique auto-porté, gradin, son et lumière

**Empattement minimum pour le montage:**

Ouverture: 17 m / Profondeur: 18m / Hauteur: 8 m

**Empattement minimum pour le spectacle:**

Ouverture: 17 m / Profondeur: 14 m / Hauteur: 8 m

Sol: Plat et à niveau

*Possibilité version réduite du portique / Portique monté:*

**Electricité:** 1 arrivée 32 A Triphasé

# PARTENAIRES

## CO-PRODUCTION

Equinoxe, scène nationale Châteauroux; Theater op de Markt, Dommelhof;  
DRAC Grand-Est avec Scènes et Territoires, Aide à la création FWB, Bruxelles.

## SOUTIENS

Cabaret EQ'ART, Moeurs-Verdey - TRAC, Reims - Ville de Langres - La  
Roseaie, Uccle - Les Baladins du miroir, Jodoigne - Maison commune du  
chemin Vert, Reims

Spectacle ayant bénéficié de l'aide de l'Agence Culturelle du Grand-Est au titre  
des "Résidences de coopération"